

ROTE Linie = Beschnittzugabe  
SCHWARZE Linie = fertiges Cover/Schnittlinie  
MAGENTA Linie = Sicherheitsmargen

FARBMANAGEMENT

Das Referenzprofil für alle Drucke in unserem Labor ist sRGB. Das sRGB-Farbprofil sollte in allen Anwendungen, die es erlauben (Photoshop, Lightroom, Indesign...) als Arbeitsbereich verwendet werden, um eine perfekte Übereinstimmung zwischen (kalibriertem) Monitor und Druck zu erreichen.

Cover EDITOR 20x20 - v7 - C50 - von 097 bis 100 Seiten

Bitte beachten Sie: alle relevanten Inhalte (Texte und Bilder, die nicht randabfallend geschaltet werden) müssen innerhalb dieser in der **MAGENTA LINIE** eingeschlossenen Grauzone platziert werden (Sicherheitsmargen). Alle Inhalte außerhalb dieses Bereichs können zu nah am Schnitt platziert oder durch die Buchbindung verdeckt werden. Wenn Sie Ihre Bilder mit randabfallendem Druck wollen, dann müssen Sie sie bis zur roten Linie (Beschnittzugabe) bringen, um einen überflüssigen Füllbereich zwischen der **SCHWARZEN LINIE** (Seitenschnitt) und der roten Linie (Beschnittzugabe) zu schaffen.